

## LERNE LEHREN

### Modulare Weiterbildung für Tänzerinnen zur orientalischen Tanzpädagogin - 2022

mit Sabuha Shahnaz und Gastdozentin Ayun

**Anmeldeschluss: 8. Mai 2022**

Lerne Lehren und erweitere dein Fachwissen! Viele Tänzerinnen würden gerne Kurse geben und fühlen sich aber noch nicht kompetent genug Gruppen zu leiten und es fehlt oft an didaktischem Know-how.

Diese Weiterbildung kann diese Lücken schließen. Der Schwerpunkt der Ausbildung ist die Praxisnähe und die Erarbeitung didaktischer Feinheiten im Unterricht für alle Level. Sie erweitert das Fachwissen und optimiert die Unterrichtstechnik.



#### SABUHA SHAHNAZ

Seit fast 40 Jahren unterrichtet Sabuha Shahnaz den orientalischen Tanz in Ihrem Studio in Augsburg und ist auch weltweit als Dozentin tätig. Mit viel Humor bereichert, gibt sie ihr umfangreiches Fachwissen weiter und ist in der Kinder, Jugend und Erwachsenenbildung tätig. Zusätzlich zu ihrer Grundausbildung zur Sozialpädagogischen Erzieherin hat sie folgenden Zusatzausbildungen absolviert.

#### AUS- UND WEITERBILDUNGEN

- 2008: Yogalehrerausbildung nach Sivananda Yoga für Schwangere und Yoga für Kinder
- 2010: Ausbildung zur Klangtherapeutin-Klangpädagogin
- Reiki Grad 1 und 2
- 2011: Yoga – Fortbildungen für Menschen mit Behinderungen in Sivananda Yogazentrum (Ashram) in Reith/Kitzbühl
- Autogenes Training Seminarleiter
- Progressive Muskelentspannung nach Jacobsen Seminarleiter
- Atempädagoge
- Zumba Instructor

#### DATEN

##### Modul 1 - 5,5 Tage Intensiver Aufbau

Fr, 03. Juni - Mi, 08. Juni 2022

Fr: 16.30 - 21.00 Uhr  
Sa / So: 09.30 - 17.00 Uhr  
Mo / Di / Mi: 9.30 - 16.00 Uhr

##### Modul 2 - 2 Tage

**Stilkunde 1** (auch einzeln buchbar)

Sa, 02. Juli - So, 03. Juli 2022

Sa / So: 10.00 - 17.00 Uhr  
im Tanzstudio Oriental in Ingolstadt,  
[www.ayun.de](http://www.ayun.de)

##### Modul 3 - 2,5 Tage

**Tanzpädagogik 2, Rhythmen & Zimbeln**

Fr, 05. August - So, 07. August 2022

Fr 16.30 - 21.00 Uhr  
Sa / So: 09.30 - 17.00 Uhr

##### Modul 4 - 2 Tage + 1 Tag Prüfung

**Stilkunde 2** (auch einzeln buchbar)

Fr, 07. Oktober - Sa, 08. Oktober 2022

Fr: 16.30 - 21.00 Uhr  
Sa: 09.30 - 17.00 Uhr

**Prüfung:** So, 9. Oktober 9.30- 15.00 Uhr

#### KURSORT

##### Modul 1, 3 und 4:

Tanzstudio Sabuha Shahnaz  
Derchingerstr.153, 86169 Augsburg  
Telefon: 0176-83676844

##### Modul 2:

Tanzstudio Oriental in Ingolstadt

#### KONDITIONEN

Gesamtausbildung inkl. Prüfungsgebühr:  
2.470,00 EUR (Frühbucher bis 03. April)  
2.670,00 EUR (ohne Frühbucherrabatt)

##### Buchung einzelner Module:

Modul 2 Stilkunde:  
ägyptischer Tanz mit Ayun: 345,00 EUR

Modul 4 Stilkunde:  
Folklore des Orients mit Sabuha 430,00 EUR

Bereits ausgebildete Tänzerinnen die Modul 2 oder 4 zur Weiterbildung nutzen, erhalten ein Teilnahmezertifikat für diese Weiterbildung

In der Kursgebühr sind alle Arbeitsunterlagen inbegriffen. Das Unterrichtsmaterial unterliegt dem Urheberrecht und ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Bitte ein Laptop oder Tablet zum Unterricht mitbringen, das Unterrichtsmaterial wird elektronisch übermittelt. Anderweitige Nutzung ist nicht gestattet. Praktische Kursübungen und anschließende Supervision inklusive.

---

#### ANMELDUNG FÜR DIE AUSBILDUNG - OTAP

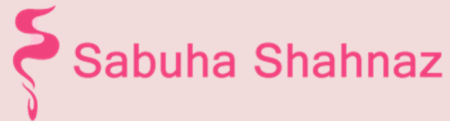
**Die Anmeldung ist verbindlich und die gesamte Kursgebühr ist zu entrichten.  
Es bestehen keine Rücktrittsrechte - Anmeldeschluss: 08. Mai 2022**

Name:

Adresse:

Telefon mobil:

Ort, Datum, Unterschrift:



**Modulbeschreibung zu „LERNE LEHREN“  
zur modularen Weiterbildung für Tänzerinnen zur orientalischen Tanzpädagogin - 2022**

**Modul 1 - 5,5 Tage**

Tanzterminologie, intensive Tanztechnik und Korrektur für die angehenden Tanzlehrerinnen, Tanzpädagogik, Stundenaufbau für Anfänger und Fortgeschrittene in Theorie und Praxis, gesundes Warm UP und Cool Down, Tanzschrittkombinationen für Level Anfänger bis Fortgeschrittene, Stundenaufbau für den Unterricht mit Accessoires (z.B. Schleier-Stock...), leichte Schleierchoreografie, Atem und Entspannungsübungen, praktische Kursübungen, Anatomie und erste Hilfe Maßnahmen bei Verletzungen.

**Modul 2 - 2 Tage**

(auch einzeln als Fortbildung buchbar)

Stilkunde 1, Ägyptischer Tanz und Folklore mit Ayun im Tanzstudio Oriental in Ingolstadt

Choreografie Tet Baladi, ägyptischer Tanz im Wandel der Zeit, Shaabi Choreografie, ein tänzerischer Querschnitt der ägyptischen Folkloretänze mit Videobeispielen, Kostümkunde, Choreografie Sequenzen für Tanzstil Melaya und Hagallah.

**Modul 3 - 2 Tage**

Tanzpädagogik für die Zielgruppen Kinder, Schwangere, Senioren in Theorie und Praxis, Gruppendynamik, eine Choreografie für Kinder 4- 6 Jahre, 7-11 Jahre und Teenies, Zimbeltechnik und Rhythmen für Anfänger und Fortgeschrittene, praktische Kursübungen, Einführung in die Yogapraxis, intensive Tanztechnik für die angehenden Tanzlehrerinnen.

**Modul 4 - 2,5 Tage**

Stilkunde 2, Folklore des Orients, Türkischer Tanz, orientalische Tanzgeschichte, Tänze der Roma, Gypsy Dance, kurze Choreografie für Russian Gypsy, Turkish Roman und persischen Tanz, Videobeispiele, Musikkunde.

Choreografie- aber wie? Aufbau und Erarbeiten einer Choreografie zu einer klassischen orientalischen Musik für Solo- oder Gruppentanz, Theorie und Praxis, Tanznotation.

Separat zur Ausbildung:

Je 1 Unterrichtsstunde für Anfänger und 1 Unterrichtsstunde für Fortgeschrittene als praktische Übung, mit schriftlicher Vorbereitung und anschließender Supervision. Persönlich oder per Video.

**Prüfung schriftlich und praktisch 1 Tag**