

Jardins de Semiramis präsentiert:

Sabuha Shahnaz

Lerne Lehren Modulare Weiterbildung für Orientalisch-Tanzlehrerinnen - 2017

Lerne Lehren und erweitere dein Fachwissen! Aus einer Leidenschaft wurde für die meisten Orientalischtanz-Lehrerinnen ein Traum wahr: den orientalischen Tanz zu unterrichten. Allerdings fehlt es oft an didaktischem Wissen und wir fühlen uns eingeengt.

Diese Modular-Weiterbildung für Orientalischtanz-Lehrerinnen kann diese Lücken zu schliessen. Der Schwerpunkt der Ausbildung ist die Praxisnähe und die Erarbeitung didaktischer Feinheiten im Unterricht mit Schülern aller Stufen. Sie bietet eine lernreiche Möglichkeit das Fachwissen zu erweitern, sowie den Aufbau und die Unterrichtstechnik zu optimieren.



Sabuha Shahnaz

Seit vielen Jahren ist Sabuha Shahnaz eine gern gesehene Gastdozentin in Zürich. Sie bringt über 30 Jahre Erfahrung mit und ist eine international gefragte Dozentin und Künstlerin. Mit viel Humor bereichert, gibt sie ihr umfangreiches Fachwissen weiter. Sie ist in Augsburg (D) zuhause, und unterrichtet Kinder, Jugendliche und Erwachsene.

Ausbildungen: Sozialpädagogische Erzieherin (Fachakademie für Sozialpädagogik), Yogalehrerin nach Sivananda. Zusatzausbildungen: Yoga für Schwangere und Menschen mit Krankheiten und Behinderungen, Klangtherapeutin, Klangpädagogin, Zumba-Instruktorin, Reiki Grad 1-2, Seminarleiterin Progressive Muskelentspannung nach Jacobsen, Autogenes-Training und Atem-Therapeutin.

Die Themen: Beckenboden, Schwangerschaft, Anatomie und ägyptischer Orientalischer Tanz werden von Alzena (Rosita Arnold) unterrichtet.

Daten

Modul 1 — 5 Tage intensiver Aufbau

4./5./6./7./8. Januar 2017

Modul 2 — 3 Tage

24./25./26. Februar 2017

Modul 3 — 3 Tage

30. März & 1./2. April 2017

Modul 4 — 2 Tage

6./7. Mai 2017

Modul 5 — 2 Tage

17./18. Juni 2017

Prüfung — 2 Tage

1./2. Juli 2017

EINZELHEITEN ZU DEN MODULEN INHALT FINDEST DU
AUF DER WEBSEITE WWW.BAUCHTANZSCHULE.CH

Kurszeiten

MODUL 1

Mittwoch 14.00—20.00 Uhr

Donnerstag/Freitag/Samstag 10.00 - 18.00 Uhr

Sonntag 10.00 - 17.00 Uhr

WEITERE MODULE

Freitag 17.00 - 22.00 Uhr

Samstag 10.00 - 18.00 Uhr

Sonntag 10.00 - 17.00 Uhr

Kursort

MoveMix—Bewegungsraum

Kursräume St Franziskus

Albisstrasse 53 (Tram 7 bis Morgental)

8038 Zürich-Wollishofen



Konditionen

Die Anmeldung ist verbindlich und verpflichtet zur Teilnahme.

Konditionen GESAMTAUSBILDUNG

(inkl. Prüfungsgebühr): CHF 2'646.—

Anzahlung 1 bei Anmeldung: CHF 500.--

Anzahlung 2 vor Ausbildungsbeginn: CHF 500.--

Der Restbetrag wird nach Absprache gesamthaft oder in Raten beglichen.

Konditionen EINZELNE MODULE

MODUL 1 (5 Tage): CHF 882.- pro Modul zahlbar
spätestens 14 Tage vor Modulstart.

MODULE 2/3 (3 Tage): CHF 529.- pro Modul zahlbar
spätestens 14 Tage vor Modulstart.

MODULE 4/5 (2 Tage): CHF 353.- pro Modul zahlbar
spätestens 14 Tage vor Modulstart.

In der Kursgebühr sind alle Arbeitsunterlagen inbegriffen. Das Kursmaterial unterliegt dem Urheberrecht und ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Anderweitige Nutzung ist ohne ausdrückliche Erlaubnis nicht gestattet. Das gesamte Kursmaterial wird elektronisch übermittelt (USB-Stick). Wir empfehlen, einen Laptop oder Tablet mitzunehmen (nicht zwingend). Privates Filmen ist nicht gestattet.

ABSAGE/RÜCKTRITT: Nach Anmeldung ist die Teilnahme verpflichtend und die gesamte Kursgebühr ist zu entrichten. Nach Absprache kann eine Ersatzteilnehmerin vorgeschlagen werden.

ANMELDESCHLUSS: 31. Oktober 2016

FRÜHBUCHERRABATT:

- 5% bei Anmeldung bis 30. Juni 2016

- 5% bei Überweisung des Gesamtbetrages bis
Ausbildungsstart. Rabatte sind kumulierbar!

Information und Anmeldung

Rosita Arnold (ALZENA)

Jardins de Semiramis

Postfach 10

8143 Stallikon

Tel +41 76 566 31 62

contact@bauchtanzschule.ch

www.bauchtanzschule.ch

Modul 1 5 Tage

Orientalische Tanzgeschichte, Tanzterminologie, intensive Tanztechnik und Korrektur für die angehenden Tanz-Lehrerinnen, Einführung in die Stilkunde Orientalischer Tänze, Einführung in Rhythmuslehre und Zimbeltechnik 1, Tanzpädagogik, Stundenaufbau für Anfänger und Fortgeschrittene in Theorie und Praxis, gesundes Warm UP und Cool Down, Tanz - Schrittkombinationen für Level Anfänger- Fortgeschrittene, Beckenbodengymnastik und Anatomie mit Alzena, Stundenaufbau für Unterricht mit Accessoires (z. B. Schleier, Stock, Tamburin, Zimbeln), leichte Schleierchoreographie, Atem-Entspannungstechniken, praktische Kursübungen.

Modul 2 3 Tage

Zimbeltechnik und Rhythmen 2, Tanzpädagogik für die Zielgruppen: Kinder, Schwangere, Senioren, Stundenaufbau in Theorie und Praxis, gruppendedynamische Prozesse, Einführung in die Yogapraxis mit Atemübungen und Asanas, jeweils eine Choreographie Zielgruppe Kinder 4-6 Jahre, Zielgruppe Kinder 7-11 Jahre, für Teenies, intensive Tanztechnik, praktische Kursübungen

Modul 3 3 Tage

Stilkunde 1 : Folklore des Orients, Tänze der Roma, Gypsy Dance, kurze Choreografie für Russian Gypsy, Turkish Roman und Persischer Tanz, *ägyptische Tänze mit Alzena*, Videobeispiele und Musikkunde

Modul 4 2 Tage

Choreografie...aber wie? Aufbau und Erarbeiten einer Choreografie zu einer klassisch orientalischen Musik für Solo oder Gruppe, Theorie und Praxis, Tanznotation, intensive Tanztechnik, Kombinationen für den Schleiertanz und Shimmies- Schrittkombinationen.

Modul 5 2 Tage

Stilkunde 2: Türkische Tänze(Löffeltanz, Kerzentanz) und orient. Folklore(Nordafrika), Technik und Choreografie, nubischer Tanz Gruppenchoreografie, Videobeispiele, Prüfungsvorbereitung

Prüfung 2 Tage

Intensive Wiederholung der wichtigsten Themen, Rhythmen und Zimbeltechnik, Prüfung in Theorie und Praxis.

Änderungen vorbehalten.